**پایان نامه (تز) دکترای میرزا حسین**

**محبوبی اردکانی، حسین**

مکمل مقالهء صفحهء 516(مجلد نوزدهم)

گفته شد که میرزا حسین افشار نخستین محصل ایرانی بود که از دانشکدهء پزشکی‏ دانشگاه پاریس بدرجهء دکتری رسید و خوشبختانه رسالهء دکتری او که در پاریس چاپ شده‏ در دست است.

یک نسخه از این رساله که بصورت خوبی در فرانسه صحافی شده،به فرخ خان امین الدوله‏ تقدیم گشته و اکنون متعلق است به جناب آقای حسن علی غفاری(معاون الدوله)نوادهء مرحوم‏ فرخ خان و ایشان از راه لطف آن را برای مطالعه در اختیار این بنده گذارده‏اند.

Du Traitement De Ia Fievre intermittente Par L, Acide Arsenteux عنوان رساله و مصدر بنام دانشکدهء پزشکی پاریس است که در تاریخ 4 مه 1860 گذشته و بوسیلهء Rignoux که کارهای چاپی دانشکدهء پزشکی پاریس را انجام میداده است چاپ شده‏ و جمعا مشتعمل بر 44 صفحه است.

در صفحه دوم(صفحه پشت عنوان)صورت استادان و معلمان دانشکده پاریس است‏ که در ابتدای آن نام بارون دوبوآ Baron Dubois ریئس دانشکدهء قرار دارد و پنجاه و چهار نام دیگر به دنبال آن آمده که از آن جمله است نام گریزول(1) سابق الذکر.

در صفحه سوم شرح مختصر اهداء رساله به ناصر الدین شاه بدو زبان فرانسه و فارسی‏ چاپ شده است باین عبارت:

A sa majeste Nasser-ed-Dine rois des rois , Empereur de toute Ia perse «امروز که روز آخر تحصیل و تربیت(2)روز اول حاصل و خدمت است کمترین بندهء درگاه‏ حسین افشار رسالهء خود را بنام مبارک حضرت اقدس شهریاری شاهنشاه کل ممالک ایران‏ ناصر الدین پادشاه قاجار هدیه مینماید.شنبهء 24 رمضان سنه 1276.پاریس»

صفحات 4 و 5 و 6 رسالهء متضمن ادای تعارف و احترام نسبت به فرخ خان امین الدوله‏ و حسنعلی خان امیر نظام گروسی،پدر و تمام افراد خانوادهء مؤلف،دکتر پلاک و فوکتی‏ (معلمین طب و دواسازی دار الفنون و از باب سپاسگذاری شاگردی نسبت بمعلم خود)و بچند دوست واقعی ایرانیش یعنی:

میرزا ملکم خان ناظم الملک نویسندهء روزنامهء قانون(3).

نریمان خان\*قوام السلطنه و بعدها سفیر ایران در اتریش.

(1)-این کلمه در شمارهء قبل اشتباها گویزول چاپ شده است،لطفل اصلاح فرمایند.

(2)-این کلمه در اصل تربلیت چاپ شده.

(3)-مطالب بعد از مساویها از بنده است نه نویسندهء رساله آرامگاهش در 10 کیلو متری این رود واقع است پس وجود قلعهء اخیضر در آن منطقه و آثار آن در صحرا و قوت و مناعت این قلعه ما را بیاد جنگلهای ایران و روم و تجهیزاتی که‏ ایرانیان برای حفظ امپراتوری خود از جهت شرع مورد استفاده قرار می‏دادند،میاندازد. این قلعه همچنین سلاحها و تجهیزاتی که در قلعه‏های جنگی جهت جلوگیری از پیشروی دشمن در خاک وطن قرار داده میشد،بیاد ما میآورد.

مشخصات قلعهء اخیضر

قبلا گفتیم که اخیضر از عمارتهائی است که بمنظور سکونت و دفاع ساخته شده است. این قلعه مربعی شکل است و طول هر ضلع آن 169 متر است و دیوارهای آن بضخامت 21 متر و قاعدهء آن 5 ر 4 متر بنا شده است.در فاصلهء هشتاد متری این قلعه آثار دیوار دومی‏ (خارجی)که دارای سه ضلع است وجود دارد.در داخل دیوار داخلی،کاخ باعظمت‏ مستطیل الشکلی که طولش 112 متر و عرضش 80 متر است بنا گشته و بدیواری که ذکر شد از طرف شمال متصل است و بین قصر و دیوار مذکور از سه جهت فضائی وجود دارد.فضای‏ شرقی و غربی بعرض 30 متر و فضای جنوبی بعرض 50 متر تعیین شده است.

این قصر در دو طبقه ساخته شده و در طبقهء بالای آن ارتفاعهائی برای دیده‏بانی و مراقبت،بطور دقیق و منظم ایجاد شده ولی بعضی از قسمتهای آن بر اثر تعمیرات و مرمتهائی‏ که در ادوار مختلف و بناء احتیاجات مردم پدیده آمده است با بقیه اختلاف دارد.

نقشهء قلعهء اخیضر اقسام قلعه و قطر بنای آن

دیوار داخلی اخیضر دارای سلسله برجهائی است که بآن دیوار متصل است.در هریک‏ از ارکان این دیوار،برج عظیم و بزرگی که قطرش 5 متر است ساخته شده است.در وسط هر ضلع از اضلاع،برج بزرگی هست که درهائی برای آن تعبیه کرده‏اند.بین هریک از برجهای اطراف و برج مرکزی‏پنج برج وجود دارد که نصف قطر هریک از آنها سه متر است.شمارهء برجهای قصر 48 است.دیگر آنکه در حصار خارجی قصر نیز برجهای‏ کوچک ساخته شده است و باین ترتیب سه خط دفاعی برای حفاظت از قصر تنظیم یافته است. چیزی که موجب قوت و استحکام حصار شده است اینست که 10 متر از آن‏که بر روی زمین‏ بنا شده بدو دیوار خارجی و داخلی تقسیم شده است و بین آن دو راهروی وجود دارد که با طاقک‏ کوچکی در داخل هریک از برجها متصل است.دیوارهای آن برجها از داخل،طاقچه‏هائی‏ هست که مخصوص تیراندازی و سایر وسایل جنگی است.در سقف راهرو و سایر اطاقها چوب‏ استعمال نشده است زیرا ممکن است آب و آتش در آن اثر کند.این سقفها طاق مانند بنا شده است. حصار قلعهء اخیضر از پارسنگهای نامنظم و یا گچ ساخته شده ولی تالار و ایوان آن با آجرهای معروف که در عراق ساخته میشود،بنا شده است.دیوارها با آهک سفید با شکل‏ هندسی مختلف تزیین یافته است و آثار آن بر بیشتر قسمتها هویداست.یکی از رواقهای قسمت‏ غربی قصر،برخلاف آنچه که سابقا بوده است برای مسجد اختصاص داده شده.بطور خلاصه‏ میتوان گفت که این قلعهء با عظمت،در نهایت استحکام و قوت ساخته شده است.

دربارهء حصاری که پهنای قاعدهء آن 5 ر 4 متر و ارتفاعش 21 متر است و قلعه‏ای که‏ مساحتش 900 ر 28 متر است چه میتوان فکر کرد؟